

REGOLAMENTO PER LA SELEZIONE DEI PARTECIPANTI AI PROGETTI DI FORMAZIONE INTERNAZIONALE DELLA FONDAZIONE DELL'ORDINE DEI GIORNALISTI DELLA TOSCANA

Dal 2024, la Fondazione Ordine dei Giornalisti della Toscana ha deciso di sviluppare progetti nell'ambito del Programma europeo Erasmus+ con l'obiettivo di internazionalizzare i curricula degli iscritti, nella convinzione che fornire ai propri iscritti occasioni e strumenti di crescita professionale e personale sia il modo migliore per affrontare le sfide poste dall'evoluzione del mestiere di giornalista e dall'attuale situazione del mercato del lavoro giornalistico.

Di seguito i criteri orientativi per la selezione dei partecipanti ai progetti di formazione internazionale della Fondazione Ordine dei Giornalisti della Toscana, nel caso in cui il numero delle domande superi il numero dei posti disponibili.

Possono partecipare tutti i giornalisti iscritti all'Ordine dei Giornalisti della Toscana. I giornalisti iscritti alla Fondazione Ordine dei Giornalisti della Toscana appartenenti a un altro Ordine possono partecipare facendo domanda alla commissione incaricata della selezione.

I giornalisti che manifestano interesse per la formazione internazionale saranno inseriti in una Open list nella quale sarà possibile iscriversi in ogni momento, salvo rispettare le scadenze di ogni singolo progetto di formazione.

Obiettivi generali

1. I gruppi selezionati dovranno essere il più possibile rappresentativi dell'intera platea degli iscritti in Toscana;
2. I gruppi selezionati dovranno essere funzionali al raggiungimento degli obiettivi di Progetto;
3. I partecipanti dovranno essere iscritti alla Fondazione Ordine dei Giornalisti della Toscana per l'anno in cui si svolge la formazione e in regola con i pagamenti della quota annuale dell'Ordine dei Giornalisti.

Per raggiungere gli obiettivi sopra indicati, la commissione incaricata della selezione potrà tenere conto dei seguenti criteri (in ordine di rilevanza e NON vincolanti).

1. Territorialità: si cercherà di fare in modo che nel gruppo siano presenti giornalisti residenti o operanti professionalmente del maggior numero di province toscane possibile.

FONDAZIONE DELL'ORDINE DEI
GIORNALISTI DELLA TOSCANA

2. Equilibrio di genere: si presterà attenzione a favorire un equilibrio fra presenze femminili e maschili. Nella selezione, si cercherà in linea di massima di mantenere almeno la proporzione donne/uomini riscontrata nella totalità degli iscritti al 31 dicembre precedente.

3. Professionisti/pubblicisti: si cercherà un equilibrio fra iscritti all'elenco professionisti e iscritti all'elenco pubblicisti.

4. Età: si cercherà di favorire i colleghi più giovani, sui quali la formazione internazionale può avere un impatto maggiore.

5. Condizione lavorativa e ambito professionale: rispondendo all'obiettivo generale di rappresentare l'intera categoria, i gruppi saranno selezionati cercando di fare in modo che abbiano al loro interno giornalisti che lavorano in media diversi (quotidiani cartacei e online, radio, tv, uffici stampa, ecc.) e in condizioni lavorative diverse (dipendenti/free lance).

A parità di condizioni, verranno applicati gli ulteriori seguenti criteri nel seguente ordine:

- precedenza ai giornalisti che non hanno mai partecipato a formazioni internazionali con la Fondazione Ordine dei Giornalisti della Toscana;
- precedenza ai giornalisti in attività;
- data di presentazione della domanda (precedenza alla domanda inviata prima).

I partecipanti selezionati per una formazione che dovesse poi subire modifiche (cambio di date, ecc.) da parte della Fondazione Ordine dei Giornalisti della Toscana o dell'Agenzia Erasmus avranno, in caso di conseguente impossibilità a partecipare, diritto di precedenza nelle formazioni successive.

Criteri aggiuntivi potranno esser previsti di volta in volta in base alla specificità di ciascun progetto.

Firenze, 27/8/2024